

## “Milano musica” Stasera anteprima

### Milano

Anteprima del festival “Milano musica” stasera alle 20 nella chiesa di San Fedele in piazza San Fedele 4. La manifestazione, idealmente ispirata a Luigi Nono, non poteva prescindere da un primo omaggio a questo grande compositore italiano.

Così il violino di Francesco D’Orazio incrocerà gli otto nastri magnetici prescritti da “La lontananza nostalgica, utopica, futura”, composizione del 1988, con la regia del suono di Alvis Vidolin che si occuperà anche dei suoni concreti elaborati al computer di “Mortuos Plango, Vivos Voco” del britannico Jonathan Harvey. Violinista brillante e versatile, D’Orazio si è dedicato alla musica contemporanea diventando, nel tempo, un sicuro punto di riferimento anche per compositori come lo stesso Nono, con cui ha intrecciato una proficua collaborazione che si è interrotta solo con la scomparsa del compositore, nel 1990. Ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili.

**A. Bru.**

